

Приложение
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «05 ноября 2014 г. № 1861

**Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Преображенская церковь (деревянная)», 1714 г. (Республика Карелия)**

Объемно-планировочная структура и архитектурное решение:

- конфигурация плана церкви по внешнему контуру, с изменением ее по ярусам, система внутренних бревенчатых стен, разделяющих здание на 3 помещения, расположение и характер существующих дверных и оконных проемов;
- объемное решение церкви, состоящей из основного ярусного объема собственно церкви и примыкающего с запада одноярусного объема трапезной. Структура основного объема – в виде поставленных друг на друга трех восьмериков, различного диаметра и высоты, с четырьмя прямоугольными прирубами к нижнему восьмерику, наличие повалов в верхней части срубов, определяющих особенности силуэта здания;
- система покрытий – скатная крыша над трапезной и бочечные покрытия с главками над прирубами и восьмериками;
- завершение храма – луковичной главой на цилиндрическом барабане.

Параметры глав по ярусам, их взаиморасположение, определяющее уникальность силуэта памятника;

- этажность – один этаж на подклете;
- расположение входа в здание с западной стороны с подъемом на основной этаж по двухвходному симметричному крытому крыльцу;
- расположение входа в подклет со стороны западного фасада, под крыльцом;
- наличие второй входной двери в церковь с западной стороны в южном крыле трапезной;
- архитектурное решение фасадов, расположение и параметры оконных, дверных проемов, декоративных элементов;
- расположение, материал, характер и рисунок элементов декоративного убранства:

- декоративные кокошники на диагональных стенах нижнего восьмерика;
 - причелины, подзоры по выносам крыш, резьба сквозная, контурная;
 - шеломы крыш бочек
 - объемная резьба деревянных столбов крыльца.
- решение внутреннего пространства помещений: трапезная, сложной конфигурации в плане, огибающая храм с трех сторон, с совмещенной крышей, без потолка. Кафоликон – крестообразное в плане помещение, с имитирующим купол потолком центральной части в виде 16-типольного «неба». Расположение алтаря в восточном прирубе к восьмерику кафоликона с полом в уровне солеи и горизонтальным потолком, более низким, чем в прирубах кафоликона.

Конструктивные особенности:

- цоколь – по всему периметру здания, из булыжного камня, не отесанного с наружной стороны;
- стены. Материал наружных и внутренних стен: сосновые бревна, отесанные изнутри в храмовой части и в алтаре в уровне эксплуатационного яруса «в лас» «в чистый прямой угол». Бревна восточной и диагональных стен алтаря – отесанные снаружи на всю высоту сруба. Диаметр бревен с различием по ярусам;
- конструктивная система стен: рубка стен трапезной, кафоликона «в обло», в пределах интерьера внутренние углы «в лапу» без выпусков, алтаря – «в лапу». Срубы восьмериков и прирубов – с повалами. Рубка стен «половетнему», без утеплителя. Структура сруба кафоликона – основной восьмерик с четырьмя прямоугольными прирубами по странам света, балочная структура перехода ко второму восьмерику, восьмерик второго яруса из круглых неотесанных бревен, его параметры, балочная структура перехода от второго восьмерика к третьему восьмерику, восьмерик третьего яруса из круглых, неотесанных бревен, основные параметры, взаимосвязи;
- система внутренних балочных связей срубов;
- характер обработки материала, конструктивные решения сопряжений элементов, отражающие исторические технологические приемы плотницкой работы;
- перекрытия цокольные – балочные, деревянные, из плах и теса;

- расположение балок, конструктивное решение, параметры элементов первоначального пола;
- перекрытия чердачные (потолки): высотные отметки относительно уровня штрабы пола до штрабы для опоры элементов потолка;
- конструктивная система потолков: в прирубах – горизонтальные, дощатые по балкам, расположение и габариты балок;
- в основном восьмерике – потолок-небо, конструктивная система, элементы каркаса;
- внутренняя страховочная кровля, высотные параметры относительно штрабы пола кафоликона, конструкция, материал, расположение, параметры кровли с выпусками потоков-водосливов;
- крыши. Расположение, параметры и конфигурация конструктивных элементов крыш, углы наклона и выносы кровель, характер покрытия и обработки торцов досок:
 - над трапезней – конструкция: стропильная, односкатная, гвоздевой конструкции, материал покрытия – тес;
 - над кафоликоном и алтарем – бочки слеговой конструкции, Следи часто врубленные, в каждое бревно фронтона. Конфигурация, величина выноса кровли в сторону фасада. Полицы бочек – уклон, выносы относительно сруба. Материал конструкций, оформление концов верхнего теса в виде пик. Расположение, уклоны, форма потоков в ендовах полиц.
 - шелома по коньку бочек – материал – дерево, конфигурация. Технология обработки элементов - ручным инструментом;
 - главки. Конфигурация, основные параметры главок, шеек, восьмиконечного креста;
 - места установки главок на крышах, на круглой шейке, завершение – восьмиконечным крестом;
 - конструкция главок, шейки – каркасная. Опорная система крепления глав. Материал – дерево;
 - покрытие – городчатый осиновый лемех;
 - епанча под главками, система крепления, рисунок гонта епанчи;
 - двери. Форма, конструкция, параметры, оформление косяков, дверных полотен, подтески бревен у косяков,. Характер навески полотен, конструкция,

форма, материал исторических дверных приборов. Следы на срубе реконструкции дверных проемов в виде врубок и подтесок;

- окна. Расположение, конструкция, характер оконных проемов и их заполнений, конструкция косяков, рисунок расстекловки рам:

- окна трапезной деревянные, трехкосящатые, без подоконной доски. Конструкция косяков, вверху соединение «на ус» с заплечиками со стороны интерьера, с четвертью для наружной рамы и внутренней ставни. Характер подтески бревен у косяков. Рамы – деревянные , рисунок расстекловки;

- окна кафоликона и алтаря: окна нижнего яруса – XIX века, - конструкция косяков, трехкосящатые с подоконной доской, характер соединения косяков, подтески бревен у косяков. следы на срубе первоначальных окон. Окна второго света – первоначальные, форма косяков – трехкосящатые без подоконной доски, характер соединения косяков, подтески бревен у косяков.

- крыльце. Параметры в плане, конструкция - на консолях, двухвходное, крытое двускатной симметричной крышей с опорой на столбы, с развитой площадкой перед входом, двумя нижними площадками, крытыми двускатными крышами на столбах. Ступени по косоурам, дощатые с подступенком.

Элементы интерьера:

- расположение и конструкция стационарных скамей: вдоль стен, дощатые, врубленные в стены и с опорой на ножки из досок с декоративным оформлением;

- расположение, габариты, конструкция клиросов: каркасные из бруса с филенчатым заполнением;

- конструкция иконостаса: каркасный, наружная поверхность оформлена накладными резными из липы элементами, объемного растительного орнамента, покрытого позолотой. Расположение – в восточной части кафоликона, количество ярусов - 4.

Градостроительная роль. Элементы благоустройства исторически сложившейся территории:

- композиционная роль здания в структуре ансамбля погоста в пределах ограды.

- элементы благоустройства - естественный травяной газон, окружающий здание некрополь, грунтовые дорожки с южной стороны от памятника.

Историческая функция:

- культовое здание – православная церковь.
